FormaV

CORRIGÉ NON OFFICIEL

CAP (Cannage paillage en ameublement)

Méthodes et procédés du cannage et du paillage

Édition 2026

Proposition de corrigé du sujet blanc FormaV, rédigée pour s'entraîner. Ce n'est pas un document officiel de l'examen.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Cannage-paillage, veuillez visiter :
capcannagepaillage.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP Cannage-paillage

Épreuve EP1 / UP1 : Technologie, prévention, histoire de l'art

Édition 2026 • Code sujet : FV-ENT-CPA-EP1 • Durée : **3 heures** • Coefficient : **4**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Analyse fonctionnelle, historique et exigences de restauration** (3 questions) — **Page 3**
2. **Étude technologique, choix des matériaux et calculs de métré** (4 questions) — **Page 5**
3. **Préparation de fabrication et protocole opératoire** (3 questions) — **Page 8**
4. **Prévention et sécurité au poste de travail** (2 questions) — **Page 11**
5. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 12**

Sujet associé **(PDF) :** https://capcannagepaillage.fr/assets/annales/cap-cannage-paillage/Méthodes et procédés du cannage et du paillage/2026/CAP (Cannage paillage en ameublement) - Méthodes et procédés du cannage et du paillage - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Analyse fonctionnelle, historique et exigences de restauration

L'atelier doit restaurer le fond rompu et incomplet d'un fauteuil ancien à cadre en bois, en conservant autant que possible son aspect et ses matériaux traditionnels. Le candidat analyse l'usage, les indices stylistiques et les contrôles préalables au cannage à partir du cahier des charges et des documents techniques.

Question 1.1. Indiquez la fonction principale du fond canné et deux exigences d'usage qui influencent sa réalisation.

Le fond canné forme l’assise et soutient l’utilisateur. Pour un usage domestique courant, il doit résister aux sollicitations répétées et conserver une tension homogène. Ces exigences impliquent des brins en bon état et une pose régulière, afin d’éviter une rupture et d’assurer un soutien stable pendant l’utilisation du fauteuil.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Former l’assise et soutenir l’utilisateur, avec une résistance à l’usage courant et une tension homogène.

Question 1.2. Relevez deux indices permettant de rattacher le fauteuil au style Louis XVI, puis expliquez en une phrase pourquoi la conservation de ces caractéristiques doit être prise en compte lors de la restauration.

Deux indices du style Louis XVI sont les lignes généralement droites et les pieds fuselés et cannelés. Le motif de rosace, d’inspiration antique, constitue un autre repère possible. La restauration doit tenir compte de ces caractéristiques pour préserver l’aspect d’origine et l’identité historique du fauteuil, conformément à la demande du client.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Lignes droites et pieds fuselés et cannelés : les préserver pour maintenir l’aspect d’origine et l’identité historique du fauteuil.

Question 1.3. Indiquez trois contrôles préalables à réaliser sur le cadre avant de commencer le cannage. Pour chacun, précisez le défaut recherché ou la décision que ce contrôle permet de prendre.

Contrôle préalable	Défaut recherché ou décision
État du bois	Repérer fissures, détériorations et zones fragiles ; décider si le cadre peut être conservé.
Stabilité des assemblages	Détecter un jeu ou un assemblage instable ; faire valider une réparation si nécessaire.
Trous périphériques	Vérifier leur régularité, leur propreté et la tenue du bois pour l’ancrage des brins.

Signaler tout défaut pouvant compromettre la tenue du fond avant de commencer le cannage.

FormaV - document d'entraînement non officiel

✓ RÉPONSE À RETENIR

Contrôler l’état du bois, la stabilité des assemblages et la régularité, la propreté et la tenue des trous d’ancrage.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2. Étude technologique, choix des matériaux et calculs de métré

Le fond rectangulaire de 420 mm par 390 mm doit recevoir un cannage traditionnel à six directions et une finition périphérique propre. À partir de la fiche de débit et des prix, le candidat calcule les longueurs et les coûts des fournitures, justifie le choix de la canne et ordonne les poses.

Question 2.1. Calculez la longueur utile totale de canne de trame à partir du tableau de débit. Présentez le calcul par famille de brins, puis indiquez le total en mètres.

Pour chaque famille, multiplier le nombre de brins par la longueur utile unitaire. Les six résultats sont ensuite additionnés pour obtenir la longueur utile totale, avant majoration. Les longueurs du tableau de débit concernent uniquement les trajets utiles de chaque brin.

Famille	Calcul	Longueur utile
Longitudinaux, première pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, deuxième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Longitudinaux, troisième pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, quatrième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Diagonaux, première direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Diagonaux, seconde direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Total utile		**54,92 m**

Cette valeur est le besoin utile de trame. La majoration de préparation de 12 % s'applique ensuite pour déterminer la longueur à approvisionner.

DR 1 complété : longueurs utiles de trame

Famille ou fourniture	Calcul à compléter	Résultat
Longitudinaux, première pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, deuxième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Longitudinaux, troisième pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, quatrième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Diagonaux, première direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Diagonaux, seconde direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Longueur utile totale de trame	Somme des six longueurs calculées	54,92 m
Longueur de trame à approvisionner	Longueur utile × 1,12	

✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Longueur utile totale de trame : **54,92 m**.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 2.2. **Calculez la longueur de trame à approvisionner après majoration de 12 %, puis le coût HT de cette trame. Calculez aussi le coût de la canne de bordure après majoration de 15 %, le coût du fil de ligature et le coût total des trois fournitures. Utilisez les formules fournies et arrondissez les longueurs au centième de mètre et les coûts au centime d'euro.**

La longueur à approvisionner correspond à la longueur utile majorée de 12 %. Pour la bordure, appliquer la majoration de 15 %. Conformément à la consigne, arrondir les longueurs au centième avant de calculer les coûts, puis arrondir les coûts au centime.

Trame : 54,92 × 1,12 = 61,51 m ; coût : 61,51 × 0,42 € = 25,83 € HT. Bordure : 3,24 × 1,15 = 3,73 m ; coût : 3,73 × 0,68 € = 2,54 € HT. Fil de ligature : 4,00 × 0,18 € = 0,72 € HT.

Le coût total est la somme des trois coûts matière arrondis. Il n'inclut ni main-d'œuvre, ni transport, ni taxe.

DR 1 complété : approvisionnement et coûts

Longueur de trame à approvisionner	Longueur utile × 1,12	61,51 m
Coût de la trame	Longueur approvisionnée × 0,42 €/m	25,83 €
Longueur de bordure à approvisionner	3,24 m × 1,15	3,73 m
Coût de la bordure	Longueur approvisionnée × 0,68 €/m	2,54 €
Coût du fil de ligature	4,00 m × 0,18 €/m	0,72 €
Coût total des trois fournitures	Somme des trois coûts	29,09 €

✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Trame : **61,51 m**, **25,83 € HT**. Bordure : **3,73 m**, **2,54 € HT**. Fil : **0,72 € HT**. Total : **29,09 € HT**.

Question 2.3. **Justifiez le choix d'une canne de rotin de trame adaptée à ce fond en citant deux caractéristiques à vérifier à la réception et en reliant chacune à un risque évité pendant la mise en œuvre.**

La fiche matière indique une canne de trame de diamètre nominal 2,5 mm. À la réception, vérifier les caractéristiques de la canne avant sa mise en œuvre : elles conditionnent la régularité du tissage et limitent les ruptures pendant la pose.

- Canne souple et continue : elle se travaille plus facilement et limite les ruptures lors du tissage.
- Absence de cassure ou d'écrasement marqué : le brin reste solide et ne crée pas de défaut de tension ou d'aspect dans le fond.

✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Canne de trame de **2,5 mm**, souple et continue, sans cassure ni écrasement marqué.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 2.4. Énoncez dans l'ordre les grandes étapes de pose du cannage à six directions, depuis la première pose jusqu'aux diagonales, en vous appuyant sur la désignation des familles du tableau de débit.

Respecter l'ordre des familles indiqué dans la fiche de débit : les deux premières poses forment les directions longitudinale et transversale, puis les poses suivantes complètent le tissage avant les diagonales.

1. Poser les brins longitudinaux de première pose.
2. Poser les brins transversaux de deuxième pose.
3. Poser les brins longitudinaux de troisième pose.
4. Poser les brins transversaux de quatrième pose.
5. Réaliser les diagonaux de première direction, puis ceux de seconde direction.

Maintenir une tension régulière et des croisements ordonnés au cours de la pose.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Longitudinaux première pose, transversaux deuxième pose, longitudinaux troisième, transversaux quatrième, puis diagonaux dans les deux directions.

3. Préparation de fabrication et protocole opératoire

Le candidat s'appuie sur le schéma coté de l'ouverture, les familles de brins, les fournitures et les critères de qualité pour préparer la fabrication du fond. Il reporte les calculs sur le document réponse DR 1, ordonne les opérations dans le DR 2 et définit les contrôles de réalisation.

Question 3.1. Complétez le DR 1 en reportant le calcul de longueur utile par famille ainsi que les résultats de longueur d'approvisionnement et de coût demandés en partie 2.2. Faites figurer les unités dans chaque résultat.

Reporter les produits de chaque famille, puis additionner les six longueurs utiles. Appliquer les majorations et calculer les coûts avec les longueurs arrondies au centième de mètre, comme indiqué sur le DR 1.

Famille ou fourniture	Calcul	Résultat
Longitudinaux, première pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, deuxième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Longitudinaux, troisième pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, quatrième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Diagonaux, première direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Diagonaux, seconde direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Longueur utile totale	9,36 + 8,80 + 9,36 + 8,80 + 9,30 + 9,30	54,92 m
Trame à approvisionner	54,92 × 1,12	61,51 m
Coût de la trame	61,51 × 0,42 €/m	25,83 € HT
Bordure à approvisionner	3,24 × 1,15	3,73 m
Coût de la bordure	3,73 × 0,68 €/m	2,54 € HT
Coût du fil de ligature	4,00 × 0,18 €/m	0,72 € HT
Coût total	25,83 + 2,54 + 0,72	29,09 € HT

Les longueurs d’approvisionnement incluent les majorations de préparation prévues pour la trame et la bordure.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DR 1 complété : résultats à reporter

Calcul des longueurs et du coût matière

Famille ou fourniture	Calcul à compléter	Résultat
Longitudinaux, première pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, deuxième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Longitudinaux, troisième pose	18 × 0,52 m	9,36 m
Transversaux, quatrième pose	16 × 0,55 m	8,80 m
Diagonaux, première direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Diagonaux, seconde direction	15 × 0,62 m	9,30 m
Longueur utile totale de trame	Somme des six longueurs ca	54,92 m
Longueur de trame à approvisionner	Longueur utile × 1,12	61,51 m
Coût de la trame	Longueur approvisionnée × 0,	25,83 €
Longueur de bordure à approvisionner	3,24 m × 1,15	3,73 m
Coût de la bordure	Longueur approvisionnée × 0,68 €/m	2,54 €
Coût du fil de ligature	4,00 m × 0,18 €/m	0,72 €
Coût total des trois fournitures	Somme des trois coûts	29,09 €

✓ RÉPONSE À RETENIR

Trame : 61,51 m, 25,83 € HT. Bordure : 3,73 m, 2,54 € HT. Fil : 0,72 € HT. Total : 29,09 € HT.

Question 3.2. Complétez le DR 2 en ordonnant les opérations de préparation, de pose et de contrôle. Pour chaque opération, indiquez au moins un point de contrôle adapté à l'ouvrage.

Le tableau du DR 2 suit la progression du cannage à six directions. Pour chaque opération, contrôler le cadre, les brins ou la pose avant de poursuivre.

1. **Examiner le cadre, les assemblages et les trous.** Vérifier la stabilité, l’absence de fissures et la tenue du bois autour des trous.
2. **Nettoyer et préparer les points d’ancrage.** Vérifier qu’ils sont propres et sans écharde gênante.
3. **Préparer et humidifier les brins si nécessaire.** Vérifier leur souplesse et l’absence de cassure ou d’écrasement marqué.
4. **Poser les longitudinaux de première pose.** Contrôler le parallélisme et la tension.
5. **Poser les transversaux de deuxième pose.** Contrôler l’alternance des croisements.
6. **Poser les longitudinales de troisième, puis les transversales de quatrième pose.** Vérifier l’alignement et la tension homogène.
7. **Réaliser les deux directions diagonales.** Vérifier l’ordre des croisements et l’absence de brin rompu.
8. **Poser la bordure et réaliser la finition.** Contrôler la régularité des rives et le serrage.
9. **Contrôler le fond terminé et ranger le poste.** Vérifier visuellement et manuellement la tension, puis ranger les outils et évacuer les chutes.

Si le cadre présente une faiblesse compromettant l’ancrage, suspendre la pose jusqu’à validation de la réparation nécessaire.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DR 2 complété : ordre et contrôles

Préparation et déroulement du cannage

Étape	Opération	Point de contrôle associé
1	Examiner le cadre, les assemblages et les trous	Cadre stable, trous sains
2	Nettoyer et préparer les points d'ancrage	Ancrages propres
3	Préparer et humidifier les brins selon les besoins de mise en œuvre	Brins souples
4	Poser les brins longitudinaux de première pose	Parallèles, tension
5	Poser les brins transversaux de deuxième pose	Croisements alternés
6	Effectuer les poses longitudinales et transversales suivantes	Alignement, tension
7	Réaliser les deux directions diagonales	Croisements, sans rupture
8	Poser la bordure et réaliser la finition	Rives régulières
9	Contrôler le fond terminé et ranger le poste	Tension, outils rangés

✓ RÉPONSE À RETENIR

Ordre : diagnostic, préparation, quatre poses de trame, diagonales, bordure et finition, contrôle final et rangement.

Question 3.3. Indiquez deux critères observables permettant de décider que le fond est prêt pour la finition périphérique.

Le contrôle avant finition est visuel et manuel. Vérifier que la tension est homogène sur tout le fond et que les croisements sont ordonnés, sans brin rompu. Ces critères confirment que le cannage est prêt à recevoir la finition périphérique.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Fond prêt si la tension est homogène et les croisements ordonnés, sans brin rompu.

4. Prévention et sécurité au poste de travail

Les opérations de restauration mobilisent des outils manuels de coupe et de pointage, des brins de rotin et des postures parfois maintenues ou penchées. Le candidat identifie les risques et propose des mesures de prévention concernant la coupe, l'organisation du poste, le rangement et la fatigue.

Question 4.1. Pour deux situations du tableau, identifiez un risque et proposez une mesure de prévention à la source ou une organisation du poste permettant de le réduire.

Deux situations permettent de réduire le risque à la source :

- **Coupe ou ajustage d’un brin :** risque de coupure aux doigts. Maintenir le brin sur un support stable et orienter la coupe à l’opposé du corps et des mains.
- **Brins coupés et outils laissés sur l’établi :** risque de coupure ou de blessure par un outil. Évacuer régulièrement les chutes et ranger les outils après usage pour garder l’établi dégagé.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Couper sur un support stable, à l’opposé du corps ; évacuer les chutes et ranger les outils après usage.

Question 4.2. Indiquez les règles de sécurité à respecter lors de l'utilisation d'un outil manuel de coupe et lors du rangement en fin d'opération. Précisez une mesure permettant de limiter la fatigue liée à une posture maintenue.

1. Utiliser un outil de coupe en bon état, stabiliser le brin et diriger la coupe à l’opposé du corps et des mains. Porter une protection adaptée au risque.
2. Après usage, ranger l’outil à son emplacement et évacuer les chutes pour éviter coupures et encombrement du poste.
3. Pour limiter la fatigue liée à une posture maintenue, régler le poste pour travailler sans se pencher durablement et varier les postures. Des pauses peuvent compléter cette organisation.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Outil en bon état, coupe orientée à l’opposé du corps, poste rangé et posture variée.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Édition 2026)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve EP1 / UP1 du CAP Cannage paillage en ameublement, Édition 2026, porte le code 26-CAP-CPA-EP1 et dure 3 heures, coefficient 4. Elle porte sur la restauration d'un fond canné à six directions sur un fauteuil ancien de style Louis XVI. Les compétences évaluées couvrent le diagnostic, l'histoire de l'art, le choix des matériaux, le métré, le protocole opératoire et la prévention.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La longueur utile totale se calcule en additionnant, pour chaque famille de brins, le produit du nombre de brins par leur longueur unitaire.
- La longueur à approvisionner tient compte de la préparation : Lappro = Lutile × (1 + taux de majoration).
- Le coût matière se calcule par C = L × p, avec la longueur et le prix unitaire exprimés dans des unités compatibles.
- Le cannage à six directions comprend deux poses longitudinales, deux poses transversales, puis les deux directions diagonales.

Points de vigilance & attentes du jury

- Vérifier la stabilité des assemblages, l'état du bois et la régularité, la propreté et la tenue des trous avant de commencer.
- Présenter les calculs par famille, avec les formules et les unités, puis respecter les arrondis demandés pour les longueurs et les coûts.
- Contrôler à la réception que la canne est souple et continue, sans cassure ni écrasement marqué.
- Pour la sécurité, stabiliser le support, couper à l'opposé du corps et des mains, ranger les outils et évacuer les chutes.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment calculer la longueur utile totale de trame ?

Pour chaque famille, multipliez le nombre de brins par la longueur utile unitaire. Additionnez ensuite les six longueurs obtenues en mètres pour obtenir la longueur utile totale.

Q : À quoi sert la majoration appliquée aux longueurs de trame et de bordure ?

Elle ajoute une réserve pour les ancrages, les réglages et les pertes de coupe. Appliquez le taux indiqué à la longueur utile, puis utilisez la longueur d'approvisionnement pour calculer le coût.

Q : Comment organiser les calculs et les documents réponses pendant l'épreuve ?

Aucune répartition du temps par partie n'est imposée. Gérez les trois heures en gardant du temps pour compléter les DR 1 et DR 2, faire apparaître les calculs et les unités, puis vérifier que les deux documents sont rendus.

Q : Quels critères de qualité vérifier avant la finition périphérique ?

Le fond doit présenter une tension homogène, des croisements ordonnés et aucun brin rompu. Le contrôle est visuel et manuel, et les rives doivent permettre une finition régulière.

Sujet associé **associé (PDF) :** https://capcannagepaillage.fr/assets/annales/cap-cannage-paillage/Méthodes et procédés du cannage et du paillage/2026/CAP (Cannage paillage en ameublement) - Méthodes et procédés du cannage et du paillage - Session 2026 - 1-Sujet.pdf
Ressources CAP (Cannage paillage en ameublement) : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP Cannage-paillage, classés par épreuve et par année :
capcannagepaillage.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP Cannage-paillage reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
capcannagepaillage.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.